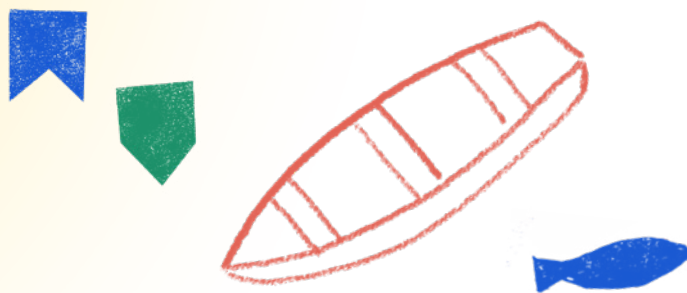




# CANOAS LITERÁRIAS



**Luísa Capalbo**

A seleção de livros que compõe o acervo das Canoas Literárias busca refletir não apenas a forma com que *Fabulários* foi concebida – uma viagem Brasis e infâncias adentro – mas também revelar a própria narrativa que os espaços expositivos tecem pelo caminho de visitação: um mergulho nas águas, culturas e naturezas brasileiras.

Uma vez que as histórias, imaginários, fic es e não fic es foram entendidos como um dos alicerces da exposi o, a escolha dos livros foi ponto de partida para que o projeto e trajeto educativo encontrassem seus próprios contornos. Em um primeiro encontro, quando *Fabulários* ainda era semente, nos reunimos em volta de uma mesa acolhedora, com bolo, café e suco, e mergulhamos em alguns livros que tínhamos em mãos. Eles nos mostraram o caminho a ser seguido, algo como sentir os bons ventos. A partir de então, cada um deles foi nos apresentando outros, fosse pela rela o temática ou pela abordagem sensível que nos servia de norte.

Ao passo que as Canoas iam tomando forma, *Fabulários* j  não era apenas semente. E, por meio de idas e vindas entre acervo expositivo e acervo literário, e de muitos mergulhos profundos em pesquisas, bibliotecas e livrarias, a sele o enfim chegou   superfície dessas  guas.

O acervo conta com narrativas que exaltam a força, a importância e a potência da natureza. Também buscam demonstrar as muitas rela es que nós tecemos com ela, afinal,



dela também fazemos parte. A maior parte dos livros é um convite para o imaginário, ficções que nos fazem aprender sobre a vida, sobre nós mesmos e que nos fazem viajar por entre outros mundos – ainda que os livros informativos escolhidos também nos permitam o mesmo.

Por fim, por mais que a seleção tenha sido feita com base nas faixas etárias para as quais a exposição era destinada, entendemos que, para construir uma canoa, são necessárias muitas mãos, tradições, culturas e ancestralidades, fazendo com que o acervo seja um convite para todos que queiram navegar por essas águas.

**Luísa Capalbo** é arquiteta, facilitadora de projetos infantis junto à comunidade e integrante do Educativo em *Fabulários*.

## Lista de livros disponíveis para apreciação em Fabulários

**A Árvore do Brasil**, Nelson Cruz, 2009, Peirópolis

**ABC da Água**, Selma Maria e Nina Anderson, 2014, Panda Books

**Água**, Subhash Vyam e Gita Wolf, 2019, FTD

**Amazonas no Coração Encantado da Floresta**, Thiago de Mello, 2003, Cosac e Naify

**Amazônia: e eu com isso?**, Nurit Bensusan, Taisa Borges, 2023, Peirópolis

**A Água e a Água**, Mia Couto e Danuta Wojciechowska, 2019, Companhia das Letrinhas

**A Floresta**, Irena Freitas, 2021, Companhia das Letrinhas

**A Floresta Canta! Uma Expedição Sonora por Terras Indígenas do Brasil**, Berenice de Almeida, Magda Pucci e Joana Resek, 2014, Peirópolis

**A Gota de Água**, Inês Castel-Branco, 2018, Telos

**A Ialorixa e o Pajé**, Mãe Stella de Oxóssi e Enéas Guerra, Solisluna

**A Pescaria do Curumim e Outros Poemas Indígenas**, Tiago Hakyi e Taísa Borges, 2023, Panda Books

**A Professora da Floresta e a Grande Serpente**, Irene Vasco e Juan, 2021, Pulo do Gato

**Água Sim**, Eucanaã Ferraz e Andrés Sandoval, 2011, Companhia das Letrinhas

**Aqui Estamos Nós**, Oliver Jeffers, 2018, Salamandra

**Árvores do Brasil: Cada Poema no Seu Galho**, Lalau e Laurabeatriz, 2017, Peirópolis

**Árvores Geniais**, Philip Bunting e Gilda de Aquino, 2022, Brinque-Book

**A Sujeira que Fizemos**, Michelle Lord, Julia Blattman e Alexandre Boide, 2022, Melhoramentos

**A Vida na Água**, Rambharos Jha, 2016, WMF Martins Fontes

**As Fabulosas Fábulas de Iauaretê**, Kaká Werá Jecupé e Sawara, 2007, Peirópolis

**As Maravilhas da Água**, Philip Bunting e Lígia Azevedo, 2023, Brinque-Book

**As Serpentes que Roubaram a Noite e Outros Mitos**, Daniel Mundukuru, 2001, Peirópolis

**Beata, a Menina das Águas**, Elaine Marcelina e Ani Ganzala, 2021, Malê

**Bicho? Que Bicho?**, Edith Chacon e Joana Velozo, 2021, Tigrito

**Bichos Que Existem e Bichos Que Não Existem**, Arthur Nestrovski e Maria Eugênia, 2022, Companhia das Letrinhas

**Caderno Alado**, Cristina Porto e Ricardo Costa, 2017, Edições Barbatanas

**Caminhos do São Francisco**, Cristina Porto e Luiz Maia, 2017, FTD

**Cantigas por Um Passarinho à Toa**, Manoel de Barros e Kammal, 2018, Companhia das Letrinhas

**Chão de Peixes**, Lúcia Hiratsuka, 2018, Companhia das Letrinhas

**Chuva Gente**, Cristino Wapichana e Graça Lima, 2022, Leiturinha

**Contos da Floresta**, Yaguarê Yamã e Luana Geiger, 2012, Peirópolis

**Cozinhando no Quintal**, Renata Meirelles, 2009, Terceiro Nome

**Das Guerras dos Mares e Das areias: Fábula Sobre as Marés**, Pedro Veludo e Murilo Silva, 2013, Quatro Cantos

**De Quem é Esse Ninho?**, Penélope Martins e Mara Oliveira, 2023, Chuá Editora.

**Diário das Águas**, Gabriela Romeu e Kammal, 2022, Peirópolis



**Esperando a Chuva**, Véronique Vernet, Pulo do Gato

**Espinho de Arraia**, Roger Mello, 2023, Global

**Fio de Rio**, Anita Prades, 2020, WMF Martins Fontes

**Formosuras do Velho Chico**, Lalau e, 2015, Peirópolis

**Guayarê: O Menino da Aldeia do Rio**, Yguarê Yamã, 2020, Biruta

**Há Prendizajens com o Xão**, Ondjaki, Pallas

**Histórias da Cazumbinha**, Meire Cazumbá e Marie Ange Bordas, 2010, Companhia das Letrinhas

**Histórias Guardadas pelo Rio**, Lúcia Hiratsuka, 2018, SM

**Infinitos Azuis**, Lindomar Silva e Camilo, 2023, Quatro Cantos

**Irmãs da Chuva**, Gabriela Romeu e Anabella López, 2023, Peirópolis

**Kianda: A Sereia de Angola que Veio Visitar o Brasil**, Raul Lody, 2022, Companhia das Letrinhas

**Lá Fora – Guia para Descobrir a Natureza**, Maria Ana Peixe Dias, Inês Teixeira do Rosário e Bernardo P. Carvalho, 2014, Planeta Tangerina

**Lá Longe**, Carolina Moreyra e Odilon Moraes, 2023, Companhia das Letrinhas

**Lá no Meu Quintal**, Gabriela Romeu, Marlene Peret e Kammal João, 2019, Peirópolis

**Lágrimas de Yemanjá**, Joanice Conceição e Iris Pirajá, 2023, Malê

**Lendas Amazônicas e Outras Histórias que Você Deveria Conhecer**, Marie Ange e Suzana Ventura, 2022, Florear Livros

**Livro da Lama: como fazer bolos e tortas**, John Cage e Louis Long, Ameli

**Mãe d'Água**, Bel Assunção Azevedo e Vivian, 2011, Ôzé

**Manaus**, Irena Freitas, 2019, Edições Barbatana

**Manual da Criança Caiçara**, Marie Ange Bordas e Henrique Ripari de Andrade, 2011, Peirópolis

**Maremoto**, Flávia Reis e Elisa, 2020, Ôzé

**Menina Mandioca**, Rita Carelli e Luci Sacoleira, 2022, Pallas

**Menininho**, Gabriela Romeu e Elisa, 2021, Panda Books

**Menino Trovão**, Kaka Wera, 2022, Moderna

**No Rempo do Verão: Um Dia na Aldeia Ashaninka**, Rita Carelli e Mariana Zanetti, 2018, SESI

**Nós: Uma Antologia de Literatura Indígena**, Mauricio Negro (Org.), 2019, Companhia das Letrinhas

**O Adeus do Marujo**, Flávia Bomfim, 2022, Pallas

**O Convidador de Pirilampo**, Ondjaki e António Jorge Gonçalves, 2017, Pallas

**Oikoá**, Felipe Valério e Luise Weiss, 2022, Ôzé

**Oir o Rio**, Adriano Messias e Bruna Lubambo, Sowilo

**O Menino e o Mar**, Lulu Lima e Lalan Bessoni, Mil Caramiolas

**O Menino e o Vento**, Regina Machado, 2015, Companhia das Letrinhas

**Onda**, Suzy Lee, 2017, Companhia das Letrinhas

**O Quintal da Minha Casa**, Fernando Nuno e Bruno Nunes, 2021, Companhia das Letrinhas

**O Caminho da Gota d'Água**, Natália Quinderé, 2009, Editora 34

**O Dragão do Mar**, Sonia Rosa e Anabella López, 2020, Pallas Mini

**O Pequeno Manual de Peixes Marinhos e Outras Maravilhas Aquáticas**, Beatriz Chachamovits, 2018, Companhia das Letrinhas

**O Pássaro Encantado**, Eliane Potiguara e Aline Abreu, 2014, Jujuba

**O Poder da Natureza**, Bráulio Tavares e Jô Oliveira, 2013, Editora 34

**O que Vamos Construir**, Oliver Jeffers, 2020, Salamandra

**O Rio**, Bartolomeu Campos de Queirós e Camila Carrossine, 2019, Global

**O Rio dos Jacarés**, Gustavo Roldán e Thaisa Burani, 2017, Boitempo Editorial

**Os Olhos do Jaguar**, Yguarê Yamã e Rosinha, 2021, Jujuba

**Pelo Rio**, Vanina Starkoff, 2013, Pallas Mini

**Poeminhas da Terra**, Márcia Leite e Tatiana Moés, 2016, Pulo do Gato

**Qual é Seu Norte: Viagem pelo Brasil**, Silvana Salerno, 2012, Companhia das Letrinhas

**Quando Cai a Noite**, Clara Gavilan, 2021, Tigrito

**Sabedoria das Águas**, Daniel Mundukuru e Fernando Vilela, 2004, Global

**Sagatrisuinorana**, João Luiz Guimarães e Nelson Cruz, 2021, Ôzé

**Se Você Quiser Ver Uma Baleia**, Erin E. Stead, Julie Fogliano, 2013, Pequena Zahar

**Seu Tainha**, Janaína de Figueiredo e Bruna Lumbambo, 2022, Tigrito

**Sinfonias da Amazônia**, Lalau e Laurabeatriz, 2021, Peirópolis

**Suponhamos**, Ivar da Coll e Márcia Leite, 2023, Pulo do Gato

**Talvez Você Consiga**, Imogen Foxell, Anna Cunha e Leo Cunha, 2023, Companhia das Letrinhas

**Tanto Mar**, Tatiana Salem Levy e Andrés Sandoval, 2013, Galerinha

**Tapajós**, Fernando Vilela, 2014, Brinque-Book

**Terra de Cabinha: Pequeno Inventário da Vida de Meninos e Meninas do Sertão**, Gabriela Romeu, Sandra Jávera e Samuel Macedo, 2016, Peirópolis

**Tomorumu: a Árvore do Mundo**, Maurício negro e Cristino Wapichana, 2021, Edições SM

**Uga. A Fantástica História de Uma Amizade Daquelas**, Kaká Werá Jecupé, Taisa Borges, 2023, Peirópolis

**Uma Floresta de Histórias**, Rina Singh, 2011, WMF Martins Fontes

**Um Canto para o Rio**, Roberta Braginioni Fontes e Taisa Borges, 2020, Peirópolis

**Um Dia, um Rio**, Leo Cunha e André Neves, 2016, Pulo do Gato

**Vida Secreta das Árvores**, Bhajju Shyam, Durga Bai e Ramsingh Urveti, 2010, WMF Martins Fontes

**Vozes Ancestrais**, Daniel Mundukuru, 2016, FTD

**Yaromim**, Patricia Capella e Marília Pirillo, 2020, Quase Oito

